

→ TELEFONE ESTRAGADO

→ SR. TANTANU

"CAIXA DOS PINGUINHOS"

① VISÃO

O CÉREBRO CONSEGUE CAPTAR 10 MILHÕES DE CORES DIFERENTES

1/3 REGIÃO DO CÓRTEX DEDICA-SE À VISÃO - REGISTAM TAMANHO DA IMAGEM, A COR, A FORMA, MOVIMENTO, LOCALIZAÇÃO - EM SIMULTÂNEO

CAMINHO: OLHOS CAPTAM UMA IMAGEM; O NERVO ÓTICO ENTRA EM AÇÃO E LEVA INFORMAÇÃO ATÉ AO CÓRTEX VISUAL (PARTE DE TRÁS DO CÉREBRO) PASSA PELO TÁLAMO, CENTRAL DE INFORMAÇÃO

② TATO

O ÚNICO SENTIDO QUE ESTÁ DISTRIBUÍDO POR TODO O CORPO

PERMITE DETERMINAR O TAMANHO E TEXTURA DE TUDO AQUELO QUE TOCAMOS COM A NOSSA PELE. UM DOS SENTIDOS QUE NOS FAZ REAGIR POR INSTINTO..

AS PONTAS DOS DEDOS, OS LÁBIOS, OS OLHOS TÊM MAIS RECEPTORES - SÃO MAIS SENSÍVEIS À DOR E AO TOQUE. (MÓDULO DE PENFIELD)

③ AUDIÇÃO

QUANDO ENTRA NO OUVIDO O SOM TAL COMO O ENTENDEMOS AINDA NÃO É SOM MAS SIM AN QUE VIBRA. A UMA VELOCIDADE DE 1217 KM/H, MAIS VELOZ QUE UM AVIÃO.

O CÉREBRO CONSEGUE SEPARAR OS SOMS DE ACORDO COM AS SUAS COMPONENTES (TOM E FREQUÊNCIAS. (MÚSICA ALTA, SINESE AMBULÂNCIA, SOM DE UMA CONVENSA)

④ OLFATO

CONSEGUIMOS DISCERNIR, PELO MENOS, UM BILIAÃO DE ODORES.

O OLFATO ESTÁ FORTEMENTE LIGADO AO PALADAR. QUANDO TAPAMOS O NARIZ AO COMER, CONTINUAMOS A SENTIR GUSTOS NO PALADAR (DOCE, SALGADO, AMARGO, ÁCIDO) MAS DEIXAMOS DE SENTIR OS ANOMAS DA COMIDA. QUANDO ESTAMOS CONSTIPADOS A COMIDA NÃO NOS SABE A NADA.

⑤ PALADAR

O SENTIDO DE PALADAR ESTÁ DIRETAMENTE RELACIONADO COM A NOSSA SOBREVIVÊNCIA. POR EXEMPLO: O GUSTO QUE TEMOS PELO DOCE E PELO SALGADO ASSEGURA AS NOSSAS NECESSIDADES EM TERMOS DE MINERAIS E HIDRATOS DE CARBONO.

A NOSSA BOCA CONTÉM MILHARES DE PAPILAS GUSTATIVAS QUE SE ENCONTRAM NA ~~BOCA~~ LÍNGUA, RÉU DA BOCA E GARGANTA E QUE CAPTAM OS QUÍMICOS DO GUSTO DO DOCE, AMARGO, SALGADO E ÁCIDO. AGORA UM QUENTO GUSTO, "UMAMI".