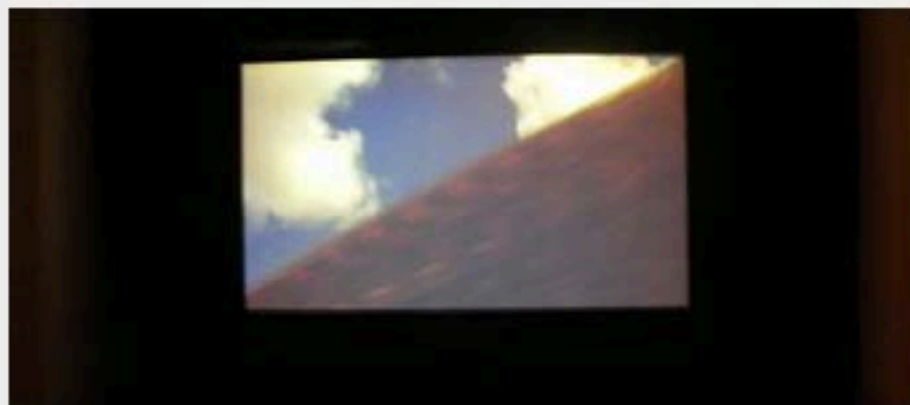


O tempo em reflexão contemporânea

Sexta, 23 de Setembro de 2011

por [Ana Morais](#)

"Gradações de tempo sobre um plano" é a exposição que inaugura hoje, 23, a semana de acolhimento artístico da Marionet, na Casa das Artes



A natureza é um elemento chave na exposição de Francisco e Mariana

Foto por Ana Duarte

Share   

A natureza impetuosa a contrastar com a multidão agitada - é esta a reflexão instantânea que fica ao assistir à exposição "Gradações de tempo sobre um plano", de Mariana Caló e Francisco Queimadela. Com esta apresentação é inaugurada, hoje, pelas 19h00, uma semana de exposições, projeções de vídeo e concertos inéditos acolhidos pela companhia de teatro Marionet, com lugar na Casa das Artes da Fundação Bissaya Barreto.

Mariana Caló e Francisco Queimadela, dois jovens artistas que frequentaram a Faculdade de Belas Artes do Porto, desenvolvem este projeto ao mesmo tempo que integram o "Colectivo Piso" e o "Altes Finanzamt" (coletivos de artistas). Atualmente é entre o Porto e Berlim que expandem as suas criações. A partir de janeiro integrarão uma bolsa do programa "Artistas em Residência" atribuída pela Fundação Calouste Gulbenkian, a ser realizada na Gasworks, em Londres.

"Era uma natureza muito intensa, uma paisagem vertiginosa. Queríamos trabalhar a ideia de paisagem emocional", Mariana Caló conta que foi com esta ideia, que os dois jovens partiram à aventura para a região de Trás-os-Montes. Partindo do conceito de tempo, de ciclo e de memória, desenvolveram reflexões pessoais e subjetivas. "Aqui a ideia de tempo quase que nos foi natural, vimo-la para além da paisagem", completa Francisco Queimadela. Depois de duas semanas de exploração, editaram o material recolhido, apoiando-se também na cosmologia e na criação de símbolos: "Desde que existe história, existe reflexão escrita do que é o tempo", defende Francisco.

Com o objetivo de explorar caminhos artísticos distintos, a Marionet decidiu reunir um grupo de artistas inovadores, com a amizade e a afinidade estética em comum, "apesar de serem três projetos diferentes", explica Francisco. A exposição dos trabalhos tem a duração de uma semana - de 23 de setembro a 1 de Outubro - e conta também com a participação da Oficina Arara, Second Thoughts, Graw Böckler e HHY & The Macumbas.

Para consultar o programa pormenorizado clique [aqui](#).

Atualizado às 10h43