

TEATRO DO INATEL
PROGRAMAÇÃO DE ESPECTÁCULOS E ACTIVIDADES

FEVEREIRO DE 2004

- ❑ de 11 a 21 de Fevereiro
- às quartas, quintas, sextas e sábados, pelas 21.45
“Três Horas Esquerdas” de Daniil Kharms, pela MARIONET
Tradução de Júlio Henriques
Encenação e interpretação de Mário Montenegro e Nuno Pinto
Cenografia de Rita Crespo Sampaio
Figurinos de Maria João Sampaio
Desenho de Luz de Pedro Machado
Co-produção Marionet/TAGV 2001

- ❑ aos sábados da 16.00 às 19.00 **Atelier de Malabarismo**, pelo ENCERRADO PARA OBRAS

MARÇO DE 2004

- ❑ de 8 a 13 de Março
- segunda e terça às 10.30 e 14.30, quarta, quinta e sexta às 14.30 e 21.45, sábado às 15.30 e 21.45
“Murmúrio do Vulcão” poema musical para a infância, pelo PROJECTO BUH!
Um vulcão dá vida a um jogo à volta das artes num palco em miniatura.
Concepção e interpretação de Elsa Aleluia
Assistência técnica de Georgina Fernandes
Produção Projecto Buh! 2004

- ❑ de 24 de Março a 3 de Abril
- às quartas, quintas, sextas e sábados às 21.45
“Tomada de Consciência”, pela MARIONET
Texto de Mário Montenegro, a partir da banda desenhada de Carali
Encenação de Mário Montenegro
Interpretação de Alexandre Lemos, Margarida Sousa Dias, Mário Montenegro, Nuno Fareleira
Sonoplastia e banda sonora de Rui Capitão
Produção Marionet 2004

- ❑ aos sábados da 17.00 às 19.00 **Atelier de Malabarismo**, pelo ENCERRADO PARA OBRAS

ABRIL DE 2004

- ❑ de 14 a 24 de Abril
- às quartas, quintas, sextas e sábados às 21.45
Jornadas Teatrais, organização BIFACES

- ❑ de 28 de Abril a 14 de Maio
- às quartas, quintas, sextas e sábados às 21.45
“Valência Princesa do Mundo” de Zénel Laci, pela CAMALEÃO
Tradução e encenação de José Geraldo
Interpretação de Helena Faria
Espaço cénico e iluminação de Afonso Pereira Francisco e José Geraldo
Fotografia e imagem gráfica de Fernanda Vieira
Produção Camaleão 2004

- ❑ aos sábados da 16.00 às 19.00 **Atelier de Malabarismo**, pelo ENCERRADO PARA OBRAS