

PUB

**SAPOJORNALS**  
NUM SÓ LUGAR, TODAS AS CAPAS DE JORNAIS PARA FICAR A PAR DE TUDO.

Disponível na

# Teatro Académico Gil Vicente em Coimbra com mais de 80 espetáculos em seis meses

SAPO MAG / LUSA

19 SET 2024 15:50

SHOWBIZ



3 mar 2024 12:43  
Teatro, dança e The Legendary Tigerman na programação do Teatro Académico de Gil Vicente



2 fev 2023 12:47  
Ciclo dedicado a cinema de longa duração estreia-se no sábado em Coimbra

**A "Meia Temporada" da programação do Teatro Académico Gil Vicente (TAGV) de Coimbra, que comemora 63 anos de existência, vai promover mais de 80 eventos culturais até fevereiro de 2025.**



Maro - Lusa

Ao longo destes seis meses, as iniciativas vão estender-se pelos domínios do teatro, cinema, música, exposições e do cruzamento disciplinar, com destaque para as parcerias com os agentes culturais da cidade, entre eles o Jazz ao Centro Clube, a companhia O Teatrão e a Escola da Noite.

“O TAGV tem um papel fundamental enquanto catalisador das dinâmicas culturais da cidade”, sustentou hoje o diretor, Sílvio Correia Santos, na conferência de imprensa de apresentação da programação, salientando o robustecimento da rede, que se manifesta na atividade cultural da cidade “mais dinâmica e diversa”.

No domínio do teatro, a “Meia Temporada” propõe sete espetáculos, dois deles em estreia absoluta – Frágua do Amor e Marionet – entre 12 e 13 de dezembro e 14 a 16 de novembro, respetivamente, e a apresentação nacional única da École des Maîtres, de 16 a 18 de setembro, um importante projeto internacional de formação teatral avançada, de que o TAGV é parceiro.

PUB

**SAPOJORNALS**  
NUM SÓ LUGAR, TODAS AS CAPAS DE JORNAIS PARA FICAR A PAR DE TUDO.

Disponível na

PUB

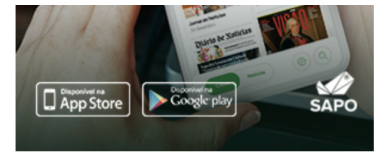
**SAPOJORNALS**  
NUM SÓ LUGAR, TODAS AS CAPAS DE JORNAIS PARA FICAR A PAR DE TUDO.

Disponível na

PUB

**SAPOJORNALS**  
NUM SÓ LUGAR, TODAS AS CAPAS DE JORNAIS PARA FICAR A PAR DE TUDO.

Sílvio Correia Santos destacou que peça de teatro Frágua de Amor, com texto de Gil Vicente, que envolve a Escola da Noite e o Banco de Surunyo, “traduz muito bem esta ideia de parcerias e envolvimento multidisciplinar”.



No capítulo musical, os destaques vão para a parceria com os Encontros Internacionais de Jazz, a 21 de setembro, a atuação de Maro, a 3 de outubro, o Festival Lux Interior, a 5 de outubro, e o Ciclo Orphika, em dezembro.

A terminar a temporada musical, atua Carlos Bica, a 14 de fevereiro de 2025, com um espetáculo intitulado “Playing with Beethoven”, que coloca em palco um acordeão, um DJ, um saxofone e um contrabaixo.



O cinema vai marcar outubro e novembro, com a realização da Festa do Cinema Francês, de 14 a 17 de outubro, a Cinanima nas Universidades, de 23 a 30 de outubro, e os Caminhos do Cinema Português, durante todo o mês de novembro.

Além disso, haverá duas sessões de cinema todas as terças-feiras, começando em setembro por uma retrospectiva dos filmes de Ingmar Bergman, alguns deles inéditos comercialmente em Portugal.

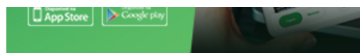
A programação aposta também numa iniciativa de proximidade com a Praça da República, junto à qual está instalado o TAGV, durante todo o dia 5 de outubro, com uma programação diversificada e descentralizada que envolve espaços culturais, académicos, comerciais e profissionais, num cruzamento com outras instituições.

O TAGV vai apresentar, pela segunda vez, o ciclo Futuros e Assombrações, de 17 a 19 de outubro, e o projeto Ressonâncias – saúde mental e storytelling, de 07 a 11 de outubro, com curadoria de Rita Alcaire, sobre a investigação na saúde mental e depois a forma como se transpõe para o contexto das artes.

De 1 a 15 de novembro vai também decorrer o ciclo Afro-Portugal 2024 – Mundos em Movimento, com curadoria da professora Catarina Martins, da Universidade de Coimbra, que pretende refletir sobre a memória colonial portuguesa, o racismo e as artes negras.

Por fim, o diretor do TAGV realçou a exposição “50 anos a colar cartazes” – que integra a comemoração do meio século da revolução do 25 de Abril de 1974 – que “refletem os movimentos políticos e ideológicos” da formação da democracia portuguesa.





## VEJA TAMBÉM



3 mar 2024 12:43  
Teatro, dança e The Legendary Tigerman na programação do Teatro Académico de Gil Vicente



2 fev 2023 12:47  
Ciclo dedicado a cinema de longa duração estreia-se no sábado em Coimbra

## EM DESTAQUE



Margot Robbie e Jacob Elordi, amantes amaldiçoados: vem aí nova versão de "O Monte dos Vendavais"



Jennifer Aniston diz que não quer fazer novas séries de comédia e explica porquê



Sabrina Carpenter arranca digressão "Short n' Sweet": uma hora e meia de sucessos e muito sorrisos



Marco Paulo: "Tenho pena de morrer. Medo? Não"

## ÚLTIMAS

14:27  
"Extremamente Desagradável" chega às 1000 edições: de José Castelo Branco a Cristina Ferreira, os episódios mais ouvidos

13:42  
"Beauty in Black": sexo e escândalos na nova série dramática da Netflix

13:12  
Branko apresenta álbum "Soma" em seis datas europeias

13:59  
Max: "The Penguin" bate recorde de audiências no serviço de streaming

13:25  
Óscares: "Ainda Estou Aqui", de Walter Salles, é o candidato do Brasil à nomeação para Melhor Filme Internacional

13:08  
Mané Peixoto vence Prémio de Literatura Infantil Pingo Doce 2024 em ilustração

## COMENTÁRIOS

0 comentários

Ordenar por Mais recentes ↕



Adicionar um comentário...

Plug-in de comentários do Facebook

Música

Showbiz

Passatempos

Filmes

Estreias  
No Cinema  
Notícias  
Críticas  
Todos os Filmes  
Trailers  
Especiais

Séries

Estreias  
Notícias

TV

Programação  
Notícias

 NEWSLETTER

 NOTIFICAÇÕES



[Sobre o SAPO](#)

[Condições de Utilização](#)

[Política de Privacidade](#)

[RGPD](#)

[Sobre Cookies](#)

[Ajuda](#)

[Definições de Privacidade](#)

[Contactos](#)



Produzido por **SAPO** - Todos os direitos reservados.