

IMPRIMIMOS TUDO O QUE VAI QUERER

TAGV com mais de 80 eventos até fevereiro de 2025

TEXTO E FOTO: PATRÍCIA ISABEL SILVA

SEGUNDA, 09 DE SETEMBRO DE 2024



A meia temporada do Teatro Académico de Gil Vicente (TAGV) conta com mais de 80 eventos, que vão decorrer até 28 de fevereiro de 2025, alguns deles em estreia absoluta. A programação foi apresentada pelo diretor Sílvio Santos hoje, dia do 63.º aniversário do TAGV, numa conferência de imprensa que contou com a presença de Delfim Leão, vice-reitor da Universidade de Coimbra (UC).

Destaque para a estreia de “Frágua de Amor”, pela companhia A Escola da Noite, entre 14 e 16 de novembro, e também para o ensemble “O Bando de Surunyo”, uma co-produção entre a Escola da Noite, o Cendrev, O Bando de Surunyo, o TAGV e o Teatro Nacional São João, que representa “um exemplo” da aposta nas parcerias e na abordagem multidisciplinar.

«Se há coisa que enriquece são as parcerias: fortalece a programação, atrai mais público, chega mais longe», salientou Delfim Leão, realçando que o TAGV «tem também obrigações» e a formação de públicos é uma delas. Não é por acaso, referiu, que «é a grande casa de espetáculos» da UC e da cidade.

Do teatro ao cinema, passando pela música, pelas exposições, pelo cruzamento disciplinar ou pelas performances, estas últimas com lugar de destaque na segunda quinzena de outubro, com a segunda edição do ciclo “Futuros e Assombrações”.

Se nos focarmos no teatro, são sete os espetáculos, dois deles em estreia absoluta: o já referido “Frágua de Amor”, que propõe «uma releitura do trabalho de Gil Vicente», seguindo-se, nos dias 12 e 13 de zembro, Marionet, anunciada como «a primeira peça na história do teatro que tem um cientista como protagonista».

“Obrigatórios” são os Caminhos do Cinema Português, Festa do Cinema Francês ou a apresentação nacional da École des Maitres, sendo que, no campo da música, Sílvio Santos destacou o Festival Jazz ao Centro ou a atuação de Maro, que sobe ao palco do TAGV a 3 de outubro. Carlos Bica vai estar “Playing with Beethoven”, a 14 de fevereiro, mas ainda em 2024, entre 8 de novembro e 8 de dezembro, acontece o Ciclo Orphika.

A programação aposta também numa iniciativa de proximidade com a Praça da República, durante todo o dia 5 de outubro, com uma programação diversificada e descentralizada que envolve espaços culturais, académicos, comerciais e profissionais, num cruzamento com outras instituições. Durante todo o dia, convidam-se as pessoas a andar pelos passeios e lugares e a entrar nos espaços da Praça da República.

Leia a notícia completa na edição em papel.



EDIÇÃO DE HOJE Diário de Coimbra



Assista às entrevistas aos investigadores dos



DIÁRIOS ASSOCIADOS

Diário de Aveiro

Diário de Leiria

Diário de Viseu



CONTACTOS

Rua Adriano Lucas n° 161
3020-430 Coimbra

Tel. 239 499 900*
E-mail: redac@diariocoimbra.pt

* Chamada para rede fixa nacional

SIGA-NOS

