

A black and white close-up portrait of a man's face. He is looking upwards and to the right with a thoughtful expression. The lighting is soft, highlighting his features. The text "a minha fonte não deseja ser revelada" is overlaid on the lower part of his face.

a minha fonte não deseja ser revelada

Newton, Leibniz e Djerassi uma peça de Carl Djerassi no MUSEU DA CIÊNCIA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

A marionet, companhia de teatro de Coimbra, vai reunir nesta cidade três personalidades marcantes do mundo da ciência: Isaac Newton, Gottfried Leibniz e Carl Djerassi. O pretexto para esta reunião é a estreia portuguesa de 'Cálculo', no dia 17 de Novembro no Museu da Ciência da Universidade de Coimbra, uma peça teatral de Carl Djerassi que revela a célebre disputa entre Newton e Leibniz sobre a prioridade na invenção do cálculo matemático.

Djerassi, químico de renome por ter sido um dos cientistas que sintetizou o primeiro esteróide contraceptivo oral e, por essa razão, frequentemente cognominado de "pai da pílula", tem-se dedicado nas últimas décadas à criação literária, onde vem reflectindo sobre os modos de funcionamento da ciência e dos cientistas e sobre as questões éticas que muitas vezes se lhes colocam.

A marionet, companhia que se tem destacado no cruzamento entre teatro e ciência, encontra-se assim neste espectáculo com um autor com preocupações artísticas da mesma natureza.

Em 'Cálculo', uma peça que escreveu em 2003, cria um enredo em torno do embate aceso entre Newton e Leibniz a propósito da invenção do cálculo matemático, centrado em particular no comité da Royal Society inglesa criado para avaliar qual dos cientistas teria sido o primeiro. Curiosamente, terá sido Newton, na época presidente da Royal Society, a nomear os membros desse comité e a escrever o relatório final, atribuindo-se a si próprio a prioridade na invenção do cálculo. A peça, explorando estas manobras de bastidores, coloca um foco sobre o comportamento moral de Newton e dos membros do comité, e sublinha a enorme importância que é dada, mesmo hoje em dia, à prioridade nas descobertas ou invenções científicas.

A visita destas três personalidades a Coimbra será composta por vários momentos:

No dia **15 de Novembro às 17h**, no **Museu da Ciência da Universidade de Coimbra**, **Carl Djerassi** dará uma palestra intitulada **"Science in theatre: from the page to the stage"**;

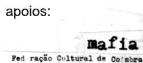
Logo a seguir, **às 18h**, no mesmo local, ocorrerá o **lançamento da tradução portuguesa de 'Cálculo'**, editada pela Imprensa da Universidade de Coimbra;

A **estreia do espectáculo 'Cálculo' pela marionet**, será no dia **17 de Novembro** às 21h30, na sala Carlos Ribeiro do Museu da Ciência da Universidade de Coimbra, e a peça ficará em cena no mesmo local até ao dia 3 de Dezembro, de 4ª a Sábado, às 21h30.

estrutura financiada por:



apoios:



Parceiros para a divulgação:

