

LAZER

O que fazer? Quarta é dia de ir para *Sul* e *Atrás da Felicidade*

A par das peças d'A Turma e da Marionet, espreitamos *Um País Que É a Noite*, brindamos ao The Choir of Man e mergulhamos na arte de Mounira Al-Solh e Paula Parisot.

PÚBLICO

11 de Março de 2025, 18:01



Sul, uma tragédia contemporânea JOSÉ CALDEIRA



Ouça este artigo

00:00

04:49

| Sul

PORTO Teatro Carlos Alberto. De 6/3 a 16/3. Quarta, quinta e sábado, às 19h; sexta, às 21h; domingo, às 16h. M/14. 12€

Virgílio Castelo protagoniza um drama familiar pautado pelo trauma, abandono e separações e centrado na temática das migrações.

É a segunda parte de um díptico iniciado com *O Salto*, sobre a emigração portuguesa clandestina no início dos anos 1970, em que o autor e encenador Tiago Correia propõe “uma reflexão mais ampla sobre os temas da memória (ou do esquecimento) e da ‘volatilidade das relações humanas contemporâneas’”.

Uma produção d'A Turma, em parceria com o Teatro Nacional São João e o Cineteatro Louletano, que conta no elenco também com Francisca Sobrinho e Francisco Pereira de

MAIS POPULARES



EXCLUSIVO **IMIGRAÇÃO**
 Governo quer AIMA a suspender via verde para imigrantes por sobrecarga nos serviços



PODCAST P24
 Trump dá o braço à Ucrânia e entala a Rússia numa pirueta para um cessar-fogo

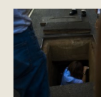


GUERRA NA UCRÂNIA
 Polónia confirma que os EUA estão a fornecer novamente armas à Ucrânia

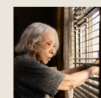
RELAXAR >



Pelos árvores e florestas, caminhar, caminhar...



Galerias Romanas de Lisboa reabrem quatro dias em Abril



Siga a Banda!, Black Bag e outras estreias para esta semana

Almeida.

| Atrás da Felicidade

COIMBRA Teatro da Cerca de São Bernardo. De 12/3 a 16/3. Quarta, sexta e sábado, às 21h30; quinta, às 19h; domingo, às 16h. M/12. 10€

A companhia Marionet estreia uma peça sobre a dor crónica causada por doenças reumáticas e sobre a sua tradução em cada pessoa pois é uma condição “única e intransmissível”, subjectiva e com um forte impacto na esfera pessoal e social.

Concebida com base em testemunhos de pessoas que “vivem e convivem” com a doença, em parceria com o Serviço de Reumatologia da Unidade Local de Saúde de Coimbra, propõe-se demonstrar que a dor e a felicidade são, afinal, compatíveis. A dar vida à história estão Beatriz Boleto, Carolina Costa Andrade e Inês Dias. Da encenação trata Mário Montenegro.

| Y'a Hamam Yalla Ma Tnam, Ma Tnam (Oh Pombo, Não Durmas, Não Durmas)

PORTO Museu de Serralves. De 28/2 a 31/8. Segunda a sexta, das 10h às 18h; sábado, domingo e feriados, das 10h às 19h (a partir de Abril encerra uma hora mais tarde). 24€ (acesso a todos os espaços da fundação)

Comissariada por João Mourão e Luís Silva, a exposição pede o título emprestado a uma canção de embalar popular no Líbano e na Síria para se debruçar sobre o sofrimento humano, os traumas da guerra, a resiliência num lugar adverso e a “urgência da acção política”.

Reúne obras de Mounira Al-Solh, artista libanesa que trabalha “paisagens sociais e políticas complexas”. Pintura, vídeo, têxteis e instalação dão corpo ao manifesto, com particular destaque para uma peça inspirada na infância da artista, que recria um ritual de costura “reconfortante” praticado durante a guerra e alinhavado com histórias de resistência.

| Um País Que É a Noite

LISBOA Teatro da Trindade. De 6/2 a 23/3. Quarta a domingo, às 19h. M/12. 10€ a 14€

Rui Melo e Maria João Falcão vestem a pele de Jorge de Sena e Sophia de Mello Breyner Andresen, que se encontram secretamente no Portugal cinzento de 1959 para uma despedida. Em plena ditadura, o poeta é perseguido pela PIDE e, decepcionado com um país que o censura, resolve partir para o Brasil.

É neste momento e no diálogo ficcional entre os dois amigos que se centra a peça, situada entre o drama histórico e o teatro documental. O texto é de Tatiana Salem Levy e Flávia Lins e Silva; a encenação vem assinada por Martim Pedroso.

| The Choir of Man

LISBOA Teatro Tivoli BBVA. De 12/3 a 16/3. Quarta a sábado, às 21h; domingo, às 17h. M/6. 20€ a 40€

Comemorado a 17 de Março, o Dia de São Patrício (*Saint Patrick's Day*) dá o mote ao espectáculo que transforma o palco do Tivoli num verdadeiro *pub* irlandês, pelo menos no que à animação diz respeito.

Em cena estão nove rapazes, “sapateado de primeira classe”, música, dança e histórias de amizade e união. Tudo com o espírito da Irlanda no ar e brindes com *pint* incluídos.

Uma produção da Immersive Everywhere, Nic Doodson, Andrew Kay, Wendy & Andy Barnes e AK Theatricals.

| Eu, Todas

LAGOS Centro Cultural de Lagos - Salas de Exposições 2 e 3. De 25/1 a 12/4. Terça a sábado, das 10h às 18h. Grátis

A artista brasileira Paula Parisot mergulha nas complexidades da condição humana para dar forma a temáticas como o luto ou o feminismo. Entre pinturas e instalações audiovisuais, Parisot aponta o foco à interconexão entre o pessoal e o colectivo, à jornada de partilha e à sua dimensão reflexiva.

Sugerir correcção

TÓPICOS

Fugas Relaxar O que fazer? Teatro Exposição

Torne-se perito

Comentar

LER MAIS



PODCAST P24

Trump dá o braço à Ucrânia e entala a Rússia numa pirueta para um cessar-fogo



EXCLUSIVO UNIÃO EUROPEIA



GUERRA NA UCRÂNIA

Polónia confirma que os EUA estão a fornecer novamente armas à Ucrânia

Os leitores são a força e a vida do jornal Obrigado pelo seu apoio

O contributo do PÚBLICO para a vida democrática e cívica do país reside na força da relação com os seus leitores. Quanto maior for o apoio dos leitores, maior será a nossa legitimidade e a relevância do nosso jornalismo. Apoiar o PÚBLICO é também um acto cívico, um sinal de empenho na defesa de uma sociedade aberta, baseada na lei e na razão em favor de todos ou, por outras palavras, na recusa do populismo e da manipulação para privilégio de alguns.

Obrigado por ser nosso assinante. Convidamo-lo a conhecer melhor o Público

exclusivo e as vantagens que tem por pertencer à comunidade.

Saiba mais

SUBSCREVA A NOSSA NEWSLETTER FUGAS

TODOS OS SÁBADOS

Viajar, comer, dormir, beber. As melhores escolhas para apurar a arte de viver.

Subscrever

Tomei conhecimento que as newsletter editoriais poderão conter publicidade. OBRIGATÓRIO

EM DESTAQUE



EXCLUSIVO UNIÃO EUROPEIA

Vários detidos sob suspeita de corrupção no Parlamento Europeu. Há buscas em Portugal

Rita Siza, Mariana Oliveira e Ana Henriques

164



EXCLUSIVO CRISE POLÍTICA

Quem é quem no Conselho de Estado? Os protagonistas do último passo antes de eleições

Maria Lopes

16



EXCLUSIVO CRISE POLÍTICA

Presidente da República fala ao país após o Conselho de Estado

Adriana Castro e Susete Francisco

16

EDIÇÃO IMPRESSA

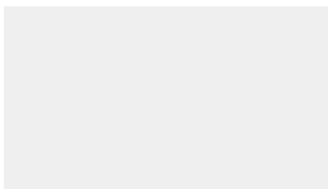
13 de Março de 2025



Ver mais

PUB

OPINIÃO

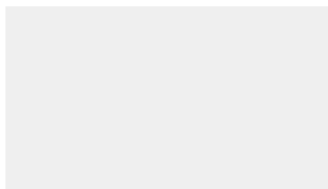


PSD

Morreu Miguel Macedo, ministro do Governo de Passos Coelho

PÚBLICO

16

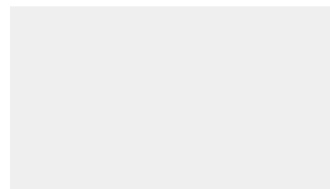


[estúdio]P

CONTEÚDO COMERCIAL

Cultura que transforma

16



EXCLUSIVO IMIGRAÇÃO

Governo quer AIMA a suspender via verde para imigrantes por sobrecarga nos serviços

David Santiago

16